

Introducción

“Escritos al margen” recopila una selección de los artículos y ensayos sobre arquitectura que Alberto T. Estévez ha venido publicando desde hace más de dos décadas, y que abarcan desde las reflexiones más subjetivas hasta los textos teóricos más estructurados. La selección ha dado prioridad a aquellos textos que se mantienen más vivos por su relación con los problemas arquitectónicos actuales. Aquellos en los que se refleja una concepción de la crítica arquitectónica y unos contenidos claramente independientes de todo lo que pueda ser un sentir y hablar (un proyectar y enseñar) de vía única, de mira estrecha, o autoconsiderados “ortodoxos”: por una adecuación a los tiempos y por la libertad, contra cualquier atisbo de academia moderna, de “inteligencia” establecida.